

Jörg Menke-Peitzmeyer

German Instructor

Marmara University

Eğitim, Fahrettin Kerim Gökay Cd.,

34722 Kadıköy/İstanbul

+90 537 372 86 74

jorg.menkepeitzmeyer@marmara.edu.tr

Position

Ögr. Gör. - Alman Dili ve Edebiyatı

İş deneyimi

Marmara Üniversitesi İstanbul, Türkiye

Ögr. Gör. - Alman Dili ve Edebiyatı

Üniversite

2019 -

2015-2017

Dersler: Yazılı Anlatım, Alman Dramı, Alman Edebiyatı Tarihi, Kültür Tarihi, 20. yy. Alman Edebiyatı, Avusturya Edebiyatı

Nanjing Üniversitesi, Çin

Alman tiyatro öğretmeni ve Artis in residence

2012 - 2013

Okul

Falkensee Vicco von Bülow Lisesi, Almanya

Tiyatro ve Yaratıcı Yazarlık Öğretmeni

2013-2014

Friedrichs Lisesi Kassel, Almanya

Tiyatro ve Yaratıcı Yazarlık Öğretmeni

2014 - 2015

*Goethe Enstitüsü
(Serbest)*

İstanbul

2018 -

Seminer Çağdaş Alman Draması

Sahne Yazımı Cevrimci Biy Tiyatri Oyununun Oluşumu

Edebiyat Projesi „LiteraTür“de Küratör

Tiyatro
(Serbest)

**Zürich Devlet Tiyatrosu ve Gençlik Edebiyatı
Laboratuvarı Zürich, İsviçre**

2018 - 2019

Tarafından finanse edilen okullarla „Cocuklarla
Yaratıcı Yazma Projesi“:

Birlikte çalışılan okullar: *Schulhaus Limmat C* ve
Schulhaus Fluntern Zürich, İsviçre

Tiyatro „Junge Welt“, Leipzig, Almanya

Yazar

2017

„Juller“ (Oyun)

Dortmund Devlet Tiyatrosu, Almanya

Yazar

2015 - 2016

„Strafraumszenen“ (Oyun)

„Kommunionkinder“ (Oyun)

Tiyatro Strahl Berlin, Almanya

Yazar

2014 - 2015

„The Working Dead“ (Oyun)

Zürich Devlet Tiyatrosu

Yazar

2014

„Memory“ (Oyun)

Stendal Halk Tiyatrosu, Almanya

Yazar

2013 - 2014

„Zehn kleine Marzipanschweine“ (Oyun)

Dortmund Devlet Operası, Almanya

Yazar

2012

„Fangesänge“ (Libretto)

Linz Devlet Tiyatrosu, Avusturya

Yazar

2010 - 2011

„Schmiere stehn“ (Oyun)

Stuttgart JES Gençlik Tiyatrosu, Almanya

Yazar

2009

„Mandy - Im Tal der Ahnungslosen (Oyun)

Herne Kohlenpott Tiyatro, Almanya

Yazar

2008

„Ich bin ein guter Vater“ (Oyun)

Ingolstadt Devlet Tiyatrosu, Almanya

Yazar

2009

„Du siehst Gespenster“ (Oyun)

Berlin Grips Tiyatro, Almanya

Yazar

2006-2007

„B-Jugend“ (Oyun)

Coburg Devlet Tiyatrosu, Almanya

Oyuncu

2004 - 2006

Devlet Tiyatrosu Stendal, Almanya

Oyuncu

2001 - 2004

Halle Tiyatro Volkspark'de, Almanya

Okutman, Yazar

1998 - 2001

Berlin Theater am Kurfürstendamm Tiyatrosu, Almanya

Oyuncu

1995 - 1997

Berlin Schlosspark Tiyatrosu, Almanya

Oyuncu
1995 - 1996

Eurostudio Landgraf turne tiyatrosu, Almanya

Oyuncu
1993 - 1995

Gießen Şehir Tiyatrosu

Oyuncu
1990 - 1992

Mainz Devlet Tiyatrosu

Oyuncu
1990

Workshop ve Seminler

(Türkiye'de)

Isparta Bilim Senligi, 24. Mayıs 2016 (TÜBİTAK destekli)
Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta
„Çagdas Oyun Yazarligi Teknikleri“

Koaceli Üniversitesi Izmit, Güzel sanatlar Fakültesinde
„Günümüz Alman Tiyatrosu“, 15. - 16. Aralık 2015

Education

Leipzig Üniversitesinin Alman Edebiyat Enstitüsünde, Almanya

1998 - 2003

Nesir, Dramatik ve Yeni Medyalar ağırlıklı Edebiyat
Öğrenimi

Master M.A. 04.07.2003 - Not ortalamasi 1,3

Essen Folkwang Sanat Akademise, Almanya

1986 - 1990

Tiyatroculuk ve Oyunculuk Öğrenimi

Bachelor Diploma 10.02.1990

Erwitte Belediyesi Lisesi

1976 - 1985

Bakalorya

Mellrich İlk Okulu

1992 - 1976

Kitaplar

Billy the Beast (Roman), 2017 Ullstein yayınevi, Berlin
Der Manndecker (Roman), 2019, Ullstein yayınevi, Berlin

Tiyatro Oyunlari

Der Manndecker, 2001
Golden Foul, 2002
Steht auf, wenn ihr Schalker seid, 2002
Abstiegskampf, 2003
Erste Stunde, 2005
Discotheater, 2006
B-Jugend, 2007
Der Essotiger, 2007
Du siehst Gespenster, 2007
Miriam, ganz in schwarz, 2007
Arm, aber sexy, 2007
Ich bin ein guter Vater, 2008
Mandy - Im Tal der Ahnungslosen, 2009
Schmiere stehn, 2010
Wechselfieber (Der rote Teufel, Der Betze brennt), 2010
Der Nacktputzer, 2010
Fangesänge, 2012
Getürkt, 2012

Jan-Niklas will den Papst treffen, 2013
Ten things to do before I die, 2014
Zehn kleine Marzipanschweine, 2014
Kommunionkinder, 2015
The Working Dead, 2015

Hofmann-Paul Yayinevi, Berlin

Strafraumszenen, 2016
Gebückt und windschief auf Sturmesfittichen, 2016
Nie mehr 2. Liga, 2018
SOKO Pisa - Die DDR in 40 Minuten, 2020
Felix Bloch Erben Yayinevi, Berlin

Eserlerimden bazıları İngilizceye, Çinceye, Arapçaya, Rusçaya,
Türkçeye*, Lehçeye, Hırvatçaya, Macarcaya, Norveççeye ve
Hollandacaya çevrildi

* Miriam Yasta

Devşirme

İlk Ders

Hayaletler görünüyorsun

Ono Ajans Istanbul

Burslar

2004 Paul Maar bursu
2008 Federal Alman Aile, Yaşlılar, Kadınlar ve Gençlik
Bakanlığının burs
2010 Baden-Württemberg Eyaletinin bursu
2014 Alman Edebiyatı Fonunun ve Almanya Federal
Cumhuriyeti' nin Çocuk ve Gençlik Tiyatro Merkezinin bursu
2015 Alman Edebiyat Tesvik Fonu
2020 Şehir Kâtib Magdeburg

Ödül

2003 Stendal Tiyatro Ödülü
2006 Alman Bölgesel Tiyatro Ödülü

2007 Bavyera Tiyatro Ödülü

2016 Alman Federal Cumhuriyeti'nin Genclik Tiyatro Ödülü

Diller

Almanca (ana dili)

İngilizce (akışkan konuşma)

Türkçe (B1)