

SELVER SEZEN KUTUP

sezenkutup@gmail.com

EĞİTİM

Boğaziçi Üniversitesi

- Türk Dili ve Edebiyatı Yeni Türk Edebiyatı Doktora Programı (2019-2026)
- Türk Dili ve Edebiyatı Yeni Türk Edebiyatı Yüksek Lisans Programı (2016-2019)
- Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Hazırlık Programı (2015-2016)
- Sosyoloji Bölümü (2009-2015)

Vefa Lisesi (2005-2009)

İŞ DENEYİMİ

- Öğretim Görevlisi, Kadir Has Üniversitesi Çekirdek Program, TLL101-TLL102 Türkçe Eleştirel Okuma ve Yazma I-II, KHAS110 Toplumsal Sorumluluk Projesi (2020 Güz dönemi-2024 Bahar dönemi)
- Yayın Kurulu Üyesi, Monograf Edebiyat Eleştirisi Dergisi (2020-2022)
- Son Okuma, beyond.istanbul, Mekanda Adalet Derneği (2021-2022)
- Araştırmacı-Bursiyer, (1869-1923) Son Dönem Osmanlı İstanbul’unda Kadın Yazarların Edebi Çevresi TÜBİTAK Araştırma Projesi, İstanbul Şehir Üniversitesi (2020)

- Çağdaş Türkçe Edebiyat Okutmanı, Can Yayınları (2020-2023)
- Yarı Zamanlı Öğretim Görevlisi, Feyziye Mektepleri Vakfı Işık Üniversitesi Türkçe Koordinatörlüğü, TUR101-TUR102 Türkçe I-Türkçe II (2018 Bahar dönemi-2020 Bahar dönemi)
- Redaktör, Altyazı Sinema Dergisi (2016-2021)
- Türkçe-Edebiyat Öğretmeni, ABA Eğitim (2015-2018)
- Festival Ekibi Üyesi, İKSV Caz Festivali (2015, Yaz dönemi)
- Stajyer, Birikim Dergisi (2013, Yaz dönemi)

YAYIMLANMIŞ MAKALELER

“Refakat, Şefkat, Şiddet: İnsanlarla Kedilerin *Servet-i Fünûn Dergisi* Döneminde Karşılaşmaları”, *Nesir Edebiyat Araştırmaları Dergisi*, Ekim 2021, sayı: 1.

“Sevim Burak’ın *Ford Mach I*’inde İnsan Olmayanların Yolculuğu”, *Cogito*, Kış 2019, sayı: 95-96.

“Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Karşılaşmalar: Çoğalan ve Yayılan Bir Aradalıklar”, Merve Şen ve Ezgi Hamzaçebi ile birlikte, *Cogito*, Kış 2019, sayı: 95-96.

“Biz Değil mi ki Ahbabıyız Birbirimizin: Zahrad’ın *Kediler*’i”, *Çocuk Yazını*, Kedi Anlatıları, 2019, Dosya 3.

“Ölümlülüğün Sınırlarında Av ve Avcı: *Ve Bir Pars Hüzünle Kaybolur ve Köpekler İçin Gece Müziği*”, *Metafor Özel Sayı*: Post-hümanizm/Post-antroposentrizm Çağında Etiği Yeniden Düşünmek, Haziran 2018/3.

KİTAP BÖLÜMLERİ

“Martılara Uçmayı, Çocuklara İnsandışı Hayvanlarla Dayanışmayı Öğretmek”, *Ekoeleştirel Okumalar: Edebiyat, Sinema ve Çocuk*, Ed. Yasemin Yılmaz Yüksek, Ornis Kitap, 2026.

“İnsan Olmayan(a) Ne Olur?: Leylâ Erbil ve Sevim Burak Öykülerinde İnsandışı Oluşlar”, *Feminist Yöntem: Arayışlar ve İzlenimler*, Der. Aslı Kotaman, Nika Yayınları, 2026.

“‘İnsan Bir Hiç Değildir’, Ya Hayvan?: *Son Adım*’da İnsan-Hayvan Zikzakları”, *Soğuk Ateş: Son Adım Üzerine Yazılar*, Ed. Melek Aydoğan, Metis, 2024.

“Biz Değil mi ki Ahbabıyız Birbirimizin”, *Çocuk Yazınında Kedi: İnsan Olmayan Faillikler, Sınırlar ve Kesişimler*, Ed. Meryem Selva İnce, Ornis Kitap, 2023.

“Yeryüzü ile İnsan Arasında: ‘Çevirmen’ Âsi, *Bahar İsyanıdır*”, *Yaşanmış Ağır Bir Ezgi: Onat Kutlar İçin Bir Harita*, Ed. Aslan Erdem ve Burcu Şahin, Yapı Kredi Yayınları, 2019.

“Yoklarla Konuşabildi O: Sevim Burak Metinlerinde İnsan-dışı Hayvanlar, Nesneler, Oluşlar”, *İkinci Bir Yaşam*, Haz.: Mustafa Demirtaş, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2018.

“Hatıraların İzini Müzikle Sürmek”, *150. Yıllık, Hafızanın İzinde Boğaziçi Üniversitesi*, Haz.: Zeynep Uysal, İstanbul: Boğaziçi Üniversitesi Yayınevi, 2015.

KİTAP ELEŞTİRİLERİ

“Kadınca Bilmeyişlerin Sonu Geldi mi?”, *Feminist Tahayyül*, 3(2): 271-278, Ağustos 2022, Kitap değerlendirmesi.

“Çiçek Üzerine Çiçek Sermektir Yazmak”, *Monograf Journal*, 2017/7, Kitap değerlendirmesi.

EDİTÖRLÜKLER

Vadinin Dönüşümü: İkizdere’de Hidroelektrik Santraller, Ayşen Eren, Yeni İnsan Yayınevi, Şubat 2023.

DİĞER

“Sevim Burak’ta Metinsel Ağ: *Ford Mach I*’in İnsandışı Varlıkları”, Boğaziçi Üniversitesi, 2019, (Yayımlanmamış yüksek lisans tezi).

“İnsanları Seyreden Güvercin”, *Altyazı Aylık Sinema Dergisi*, Sinema Âleminin Hayvanları Dosyası, 2017/173.

“Lisedeki Hiçbir Şey Sonsuza Kadar Sürmez”,
<https://altyazi.net/yazilar/elestiriler/euphoria-lisedeki-hicbir-sey-sonsuza-kadar-surmez/>

“Hayvan Hakları Yasasını Beklerken”, <https://www.5harfliler.com/hayvan-haklari-yasasini-beklerken/>

“Türkiye’de Hayvan Hakları Eylemleri Üzerine Tartışma Toplantısı”,
<https://hayvanlarinaynasinda.wordpress.com/2017/12/21/turkiyede-hayvan-haklari-eylemleri-uzerine-tartisma-toplantisi/>

“Bir Arada Yaşam Mümkün mü; Nasıl?”,
<https://hayvanlarinaynasinda.wordpress.com/2017/05/18/bir-arada-yasam-mumkun-mu-nasil/>

SUNUMLAR

“Adli Bilimler Işığında Hayvan Hakları”, *Adli Bilimler Zirvesi*, Kadir Has Üniversitesi Psikoconnect topluluğu, İstanbul, 18 Mayıs 2025.

“Türkçe Edebiyattan Akralalık Anlatıları: İnsandışı Hayvanlar Neyimiz Olur”, *Felsefe Bugün Burada Sempozyumu: Haraway’in Gezegeni*, DTCF-Ankara, Çevrimiçi, 23-24 Haziran 2023.

“Sait Faik Öykülerinde İnsandışı Hayvanlar (Yalnız) Sevilir mi?”, Etik-Doğatür Paneli, *İyi ve Güzel Başka Bir Dünya, Sait Faik Sempozyumu*, Bursa Nilüfer Belediyesi, 9-10 Aralık 2022.

“Üniversitede Kadın Olmak”, *25 Kasım Kadına Yönelik Şiddetle Uluslararası Mücadele Günü Paneli*, Kadir Has Üniversitesi Feminist Çalışmalar Kulübü, İstanbul, 25 Kasım 2022.

“Veganizm-Ekofeminizm Kesişimselliği”, Ekofeminizmler Paneli, *Müzedede Sahne*, Sakıp Sabancı Müzesi, İstanbul, 14 Ağustos 2022.

“Hak Mücadelelerinde Türçülüğün Yansımaları”, *Uluslararası İstanbul Vegfest*, Çevrimiçi, 3 Temmuz 2021.

“Sevim Burak ve *Ford Mach I*’in İstanbul’unda İnsandışı Failler”, *KHAS Core Talks*, Kadir Has Üniversitesi, Çevrimiçi, 15 Aralık 2020.

“Yeryüzü ile İnsan Arasında Onat Kutlar”, *Onat Kutlar Paneli Pazar Sohbetleri*, Ataşehir Belediyesi Mustafa Saffet Kültür Merkezi, İstanbul, 15 Aralık 2019.

“Türkçe Edebiyatın Taşıma Hayvanları”

Bir Hayvan Hakları İhlali Olarak Taşıma Hayvanları, Hayvanlara Adalet Derneği (HAD), İstanbul, 29 Eylül 2019.

“Verme ya da Kapmayla Gerçekleşenler: *Avından El Alan*’ın İnsan-dışı Hayvanları”

Yazıdan Söze: Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Lisansüstü Sempozyumu, İstanbul, 11-12 Ekim 2018.

“Acâyip Şeylerin Makinesi: Canavar *Ford Mach I*”, *Turkologentag*, Bamberg, Çevrimiçi, 19-21 Eylül 2018.

“Avın Sosyolojik Açıdan Değerlendirilmesi: Basında Av”

Bir Hayvan Hakları İhlali Olarak Av ve Avcılık, Hayvanlara Adalet Derneği (HAD), İstanbul, 27 Ocak 2018.

“Ekoloji Fikriyatının Olası Güzergâhları”

Sınırdaki Seyir MultiRaid II, Çeşmeköy/İzmir, 21-28 Ağustos 2017.

“Faruk Duman Metinlerinde Av ve Avcı: Bir Hayvanlaşma Deneyimi”

Disiplinlerarası Ekolojik - Etik Temaslar: İnsanmerkezciliğin Ötesinde Bir Arada Yaşam, Boğaziçi Üniversitesi, İstanbul, 9 Mayıs 2017.

“İnsan ile İnsan Olmayanın *Büyük Kuş*’ta Aynı Düzlemde(n) Dile Gelişi”

Turkologentag, Hamburg, 14-17 Eylül 2016.

SÖYLEŞİLER ve PODCASTLER

“*Ford Mach I* Evreni”, Eksik Meczaz Podcasti, Hazırlayan ve Sunan: Zeynep Uysal ve Murat Gülsoy, *Apaçık Radyo*, 4 Ağustos 2025.

“Akademi, Aktivizm ve Hayvan Çalışmaları”, Ben Buradan Okuyorum Podcasti, Hazırlayan ve Sunan: Burcu Şahin, *Açık Radyo*, 21 Ağustos 2023.

“Sevim Burak’ın *Ford Mach I*’i ve Posthumanizm”, *Harikalar Odası*, Esen Kunt ile Söyleşi, Medyascope TV, 23 Ekim 2022,
https://www.youtube.com/watch?v=9q_Kr65JYVo

“Edebiyatta İnsandışının Failliği: Sevim Burak’ın *Ford Mach I*’i”, *10 Dakikada Akademi Podcast*, Aralık 2021,
<https://open.spotify.com/episode/1NmREgTXRTUeSxGglpQIr9?si=5865d520a65f463c>

“Veganlığın İklim Krizine Etkileri”, *IYACEP Çevre İçin Podcast*, Kasım 2021,
<https://open.spotify.com/episode/69OwZmnw9GYlKsa1Vkz4SL?si=-9dNEc5hSG-0-DRyBbvUQw>

“Veganlık”, *Memleketi Sen mi Kurtaracaksın Podcast*, KHAS Çevre ve Sıfır Atık Kulübü ile KHAS Aktivizm Kulübü işbirliği, Kasım 2021,
<https://open.spotify.com/episode/4lQaExryDhmgwgnmTZIFy5w?si=1f172f4e48194c85>

“Ferrante’yle Karşılaşmalar”, *PODEP*, Balacan Ayar ile, Mart 2021,
<https://open.spotify.com/episode/0i8iQyNiIZYsycbjVup1ji?si=843e9c59810f4dd8>

BURSLAR ve SERTİFİKALAR

Türkçenin Yabancı Dil Olarak Eğitimi Sertifikası, Marmara Üniversitesi, 2023.

Tübitak 2205- Yurtiçi Lisans Burs Programı, Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji, 2009.

DİLLER

Türkçe (anadili)

İngilizce (ileri)

Osmanlı Türkçesi (okuma-yazma)

İspanyolca (başlangıç)

DERNEKLER & ÜYELİKLER

- Hayvan Hakları ve Etiği Derneği (2025-)
- Burak Özgüner Hayvan Hakları Araştırma Merkezi (BurHak) (2022-)
- Hayvanlara Adalet Derneği (2017-2020)

- Boğaziçi Üniversitesi Doğal Hayatı Koruma Komisyonu (2016-2020)
- Boğaziçi Üniversitesi Hayvan Hakları Topluluğu (2015-2020)

GÖREV ALDIĞI ETKİNLİKLER

Sarmaşığın İçinden Bir Ses Geliyor, yazar Mustafa Nuri ile söyleşi moderatörlüğü, İthaki Yayınları, 2025.

MedNight'tan Masallar, masal okuma etkinliği, MedNight Akdeniz Araştırmacıları Gecesi, 2023.

3. Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Karşılaşmalar 2019: Kırılgan Direnişler, Kritik Pratikler konferansı, organizasyon komitesi üyeliği.

2. Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Temaslar 2018: Yeryüzü İçin Adalet Sorusu konferansı, “Hukuk, Adalet, Kesişimsellik” paneli moderatörlüğü.

2. Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Temaslar 2018: Yeryüzü İçin Adalet Sorusu konferansı, organizasyon komitesi üyeliği.

Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Temaslar 2017: İnsanmerkezciliğin Ötesinde Bir Arada Yaşam konferansı, organizasyon komitesi üyeliği.

Disiplinlerarası Ekolojik-Etik Temaslar 2017: İnsanmerkezciliğin Ötesinde Bir Arada Yaşam konferansı, “Sanatçı Buluşması” paneli moderatörlüğü.

Boğaziçi Üniversitesi Greenfest 2016, BuHay (Boğaziçi Üniversitesi Hayvan Hakları Topluluğu) adına organizasyon komitesi üyeliği.

Boğaziçi Üniversitesi Greenfest 2015, BuHay (Boğaziçi Üniversitesi Hayvan Hakları Topluluğu) adına organizasyon komitesi üyeliği.

Boğaziçi Üniversitesi 7. Geleneksel Çocuk Şenliği 2010, BUSOS (Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Hizmet Kulübü) üyeliği.

AKADEMİK İLGİ ALANLARI

Eleştirel Hayvan Çalışmaları, İnsan-Hayvan İlişkileri, Posthümanizm, Ekoeleştirir, Hayvan Hakları ve Etiği, Edebiyat ve Etik, *Digital Humanities*.

BİLGİSAYAR BİLGİSİ

Microsoft Office, HTML, Wordpress

REFERANSLAR

Dr. Öğretim Üyesi Olcay Akyıldız, Boğaziçi Üniversitesi,

olcayakyildiz@gmail.com

Doç. Dr. Cansu Özge Özmen, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi,

cozmen@nku.edu.tr

Doç Dr. Öğretim Üyesi Şehnaz Şişmanoğlu Şimşek, Kadir Has Üniversitesi,

sehnazsismanoglu@gmail.com